



คำประกาศราชสุดีเฉลิมพระเกียรติคุณ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
วิศวกรรมศาสตรุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (วิศวกรรมการผลิต)

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงเป็นพระบรมชัตติยานีคู่พระบารมีแห่งพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงดำเนินตามรอยพระยุคลบาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในการบำเพ็ญพระราชกรณียกิจนานัปการ เพื่อความวัฒนาถาวรของประเทศชาติและความผาสุกของอาณาประชาราษฎร์ โดยต่อเนื่องมาเป็นระยะเวลายาวนาน

ตลอดระยะเวลาที่ทรงดำรงพระราชอิสริยยศเป็นสมเด็จพระบรมราชินีนาถคู่พระบารมีพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงอุทิศพระองค์เพื่อประโยชน์แก่ประเทศชาติและประชาชนอย่างจริงจังด้วยพระราชกรณียกิจนานัปการ ทรงพระราชวิริยะอุตสาหะบำเพ็ญพระราชกรณียกิจน้อยใหญ่ ล้วนเป็นไปเพื่อความอยู่ดีมีสุข และบังเกิดความร่มเย็นเกษมศานต์แก่ทวยราษฎร์โดยทั่วหน้า ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมพระราชทานโครงการตามพระราชดำริมากมายหลายสาขา ทรงห่วงใยให้การสนับสนุนงานด้านศิลปาชีพตามโครงการส่งเสริมศิลปาชีพ ซึ่งในภายหลังทรงได้พระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ก่อตั้งเป็นรูปมูลนิธิ และพระราชทานนามว่า “มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพพิเศษในพระบรมราชินูปถัมภ์” เมื่อวันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๑๙ และต่อมา ได้เปลี่ยนชื่อเป็น “มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ” เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๘ นับเป็นโครงการตามพระราชดำริที่เป็นการส่งเสริมอาชีพ ทั้งการผลิตภาคครัวเรือน การผลิตในระดับชุมชนและระดับอุตสาหกรรม ครอบคลุมทั้งการออกแบบผลิตภัณฑ์ การคิดสรรและพัฒนาวิจัยวัตถุดิบ การผลิตและควบคุมคุณภาพ การบรรจุภัณฑ์ ตลอดจนจนถึงการบริหารการตลาด ทำให้สินค้าศิลปาชีพได้เข้าสู่ตลาดระดับสากลเผยแพร่ไปยังนานาประเทศทำให้งานศิลปหัตถกรรมของไทยได้เป็นที่รู้จักและมีชื่อเสียงไปทั่วโลก อันแสดงถึงพระปรีชาสามารถด้านการผลิตและการออกแบบผลิตภัณฑ์ เป็นที่ประจักษ์แก่ประชาคมโลก ทรงได้รับการทูลเกล้าฯ ถวายเหรียญทองโบริพุทโธ จากองค์การศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือ UNESCO เนื่องในพิธีเปิดงาน “มรดกสิ่งทอเอเชีย หัตถกรรมและอุตสาหกรรม” เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๕ ณ จังหวัดเชียงใหม่

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ได้ทรงเล็งเห็นความสำคัญและมีพระราชดำริที่จะสืบสานอนุรักษ์หัตถกรรมไทย และจากแนวพระราชดำริดังกล่าวนำไปสู่การจัดทำฐานข้อมูลลายผ้าไทยพร้อมประวัติความเป็นมาและแปลเป็นภาษาต่างประเทศ จนถึงการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาคุ้มครองผ้าไหมไทยและ

ศิลปหัตถกรรมไทยในนาม “มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ” ทั้งในประเทศ และต่างประเทศกว่า ๒๐๐ ผลงาน พระองค์ทรงนำศิลปวัฒนธรรมและเอกลักษณ์อันโดดเด่นของประเทศไทยสู่ สายตานานาอารยประเทศ ด้วยความภาคภูมิใจในความเป็นไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นผลงานด้านศิลปหัตถกรรม ไทยที่ส่งเสริมให้ราษฎรผู้ยากไร้ มีแนวทางประกอบอาชีพที่สามารถเลี้ยงตัวเองได้อย่างมั่นคง ทำให้เกิดความรัก และหวงแหนถิ่นกำเนิดอย่างจริงจัง เป็นแรงทวีความร่วมมือร่วมใจในการพัฒนาชาติไทยสืบไป

ด้วยพระปรีชาสามารถ และพระราชวิริยะทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจนอกอนันต์ในงานด้านศิลปาชีพ ทรงประยุกต์ใช้ศาสตร์หลากหลายแขนง โดยเฉพาะอย่างยิ่งวิศวกรรมการผลิต ได้ทรงนำเอาวิทยาการด้านการ ออกแบบผลิตภัณฑ์มาพัฒนาสินค้าศิลปาชีพอย่างต่อเนื่องและสอดคล้องกับวัตถุดิบในแต่ละพื้นที่ สมเด็จพระนางเจ้า สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงส่งเสริมให้ใช้ความรู้ด้านกระบวนการผลิตมาปรับปรุงการผลิตให้เกิดการพัฒนาทั้ง คุณภาพและปริมาณอย่างได้ผลเป็นที่ประจักษ์ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทรงวางโครงสร้างการดำเนินงานและ ใช้อุปทานของกิจการศิลปาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้ความเชื่อมโยงระหว่างข้อมูล กิจกรรม ชุมชน และ หน่วยงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เกิดประโยชน์ต่อราษฎรให้มีแนวทางการประกอบอาชีพ มีความอยู่ดีกินดี มี ความรักและหวงแหนท้องถิ่น กล่าวได้ว่า สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระปรีชาสามารถใน ด้านวิศวกรรมการผลิต ทั้งทฤษฎีและปฏิบัติเป็นอย่างยิ่ง และได้ทรงนำไปประยุกต์ใช้เพื่อประโยชน์ของ ประเทศชาติและประชาชน การดำเนินการของมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ถือเป็นต้นแบบของการดำเนินการตามหลักวิชาวิศวกรรมการผลิตอย่างครบวงจร สภา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๕ จึงมีมติเป็นเอกฉันท์ ขอพระราชทานทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายปริญญาวิศวกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (วิศวกรรมการผลิต) แต่ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เพื่อเฉลิมพระเกียรติคุณให้ปรากฏ และเพื่อความเป็นสิริมงคลอัน สูงยิ่งแก่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารีสืบไป
